

Цицерон. О природе богов. М., 1985.

Юлиан. Письма. ВДИ, 1970, № 1—3.

Ямвлих. Теологумены арифметики // Лосев А. Ф. ИАЭ, Последние века, М., 1988.

Ямвлих. О египетских мистериях. М., 1995.

ПРИМЕЧАНИЯ

- С. 23.* Афиней из Навкратиса (II—III вв. н. э.). Автор «Пирующих мудрецов». Геллий Авл (примерно 130—200 гг.). Автор «Аттических ночей» в 20 книгах. Элиан Клавдий из Пренесте (II—III вв.). Автор «Пестрых рассказов» в 14 книгах (а также сочинений «О природе животных», «Крестьянские письма», «О провидении».)
- ** То есть избранные произведения.
- С. 24.* Фотий (820—893 гг.), Константинопольский патриарх. Известен борьбой с претензиями папства на примат в церковном мире. Составил библиотеку, своего рода антологию 280 античных сочинений.
- ** Обстоятельно речь о большинстве этих авторов (как и об авторах, следующих ниже) речь будет идти позднее.
- *** Феодорит из Аптиохии (390—466 гг.). Был епископом Кирра. Упомянутый отрывок содержится в его сочинении «Излечение эллиских (т. е. языческих — Р. С.) болезней».
- **** Греч. — «мнений».
- ***** греч. — «пестротканых ковров» — распространенный литературно-философский жанр в эпоху поздней античности. Наиболее известны и ценны (помимо упомянутых) «Строматы» христианского писателя Климента Александрийского.
- ***** То есть античных авторов, излагавших мнения древних философов.
- ***** То есть приписывавшиеся знаменитому александрийскому христианскому богослову Оригену (185—254 гг.) изложения философских учений.
- ***** Диоген Лаэртский — автор известного труда «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов» в 10 кн., являющегося ценнейшим источником по истории философии (начало III в.).
- С. 25.* Т. е. подписанное именем врача и ученого II в. Галена, но в реальности не принадлежащее ему.
- ** Известен тем, что участвовал в создании Пергамского алтаря; скульптор и писатель.
- *** Гермипп «Каллимаховец», родом из Смирны.
- **** Последователь Аристарха Самосского, создателя гелиоцентрической системы астрономии, живший на рубеже III—II вв. до н. э.
- ***** Сотион Александрийский, живший во II в. н. э.
- С. 26.* Ныне принято отождествлять Антисфена Родосского (историка) с перипатетиком Антисфеном, относя его жизнь к середине II в. до н. э. В том же столетии (вопреки Целлеру), очевидно, жил и Сосикрат Родосский.
- ** Идомений из Лампсака (325—270 гг. до н. э.), ученик Эпикура.
- *** Обзор философских мнений, букв. «пристаннице философов».
- **** Деметрий, Диокл, Аполлоний жили в первой половине первого века до н. э.
- **** Гипсбот писал, видимо во II в. до н. э. Помимо указанного сочинения, ему принадлежал «Перечень философов».

С. 27.* «История философов». Сохранилось 20 фрагментов.

** В реальности мы имеем отрывки из жизнеописания Исидора Александрийского, предпоследнего сколарха Афинской Академии, известные благодаря библиотекс Фотия. Множество историко-философских сведений содержится в его труде «О сложностях...» (см. ниже).

*** «О разрешениях в науке».

**** Правильнее — «Суда». «Суда» («Надежное укрытие») — обширный словарь созданный приблизительно к 1000 г. Его название (прочитанное как «Свида») дол считалось именем составителя.

***** букв. — «место, где растут фиалки». Видимо, скептицизм Целлера в данн случае чрезмерен.

С. 31.* Герман Дильс (1848—1922 гг.). Его издания фрагментов досократиков (обр ботанные его учеником Кранцем) до сих пор считаются непревзойденными.

** Т. е. антологий.

С. 32.* Пеласги — догреческое, но, вероятно, близкое грекам население южных Ба кан, островов Эгейского моря, части Италии, ассимилированное во II—I тысячелети до н. э. греками и другими племенами.

С. 34.* Т. е. собственно греческие.

С. 35.* Веры в существование множества сверхъестественных, однако человекопод ных существ.

** Всех перечисленных философов подвергнули судебному преследованию за нетрадиционные суждения о богах. Что касается Аристотеля, то в его случае за под ными обвинениями стояли чисто политические мотивы.

*** Тиранин (τύραννος) — слово, вероятно, негреческого происхождения, обознача шее человека, установившего единоличную власть противозаконным путем (в отлич от законных монархов). Целлер говорит здесь об эпохе т. н. «древних» тиранов (VII—VI вв. до н. э.).

С. 36.* Имеются в виду поэмы беотийского поэта Гесиода «Теогония» и «Труды и дни».

** Акусилаи из Керкады — создатель теогонической книги «Генеалогии», которая уже в древности не всеми считалась подлинной (см. словарь Суда под словом «Гекатей»). Эпименид из Книосса, считавшийся чудотворцем и автором «Теогонии». Оба жили в VII—VI вв. до н. э. (в отличие от Целлера — Эпименид, вне зависимости от наличия у него магических способностей, несомненно была историческим лицом).

*** Ономакрит Афинский жил во время правления афинского тирана Писистрата и его сыновей. О том, что именно он редактировал оракулы Мусея, мифического ученика Орфея, сообщает еще Геродот. О создании именно им поэм, приписывавшихся Орфею, сообщают христианский апологет Татиан и словарь Суда.

**** Теогония, якобы созданная «рапсодами» — странствующими певцами.

С. 37.* Гадес — Аид, бог преисподней и, одновременно, место пребывания умерших.

** Авторы «гномов», изречений типа «Ничего сверх меры» (Солон), сборники которых были всегда популярны в античности. Перечисленные авторы (Солон из Афин, Фокид из Милета, Феогаид из Мегары — VI в. до н. э.) были, одновременно, поэтами.

*** «Физиков» — т. е. натурфилософов.

С. 38.* Эристика — ἡ ἐριστική τέχνη — искусство слова.

С. 40.* Гилозоизм — представление, согласно которому в основании всего сущего лежит живое, способное к ощущению и сознанию вещество («гиле» — «материал»). К Гераклиту, да и остальным ионийским философам может быть отнесено лишь условно (в отличие, например, от Джордано Бруно — пантеиста XVI в.).

** Телеология — представление о целесообразности устройства всего сущего.

С. 43.* «Мирообразующий дух» — это νοῦς, «ум». Целлер переводит «ум» как «дух» — следуя традиции XVIII—XIX вв., однако это не точно хотя бы потому, что в результате подобного перевода размывается интеллектуальный характер Первоначала Анаксагора. К тому же в греческом языке были слова для обозначения именно «духа».

** Имеется в виду грамматик и историк Аполлодор Афинский, живший во II в.

С. 44.* См. примеч. * к с. 40, а также коммент. к с. 42.

С. 45.* Термин ἀρχή (букв. «начальство», «властвующее») как техническое обозначение Первоначала стал использоваться определенно лишь в школе Аристотеля.

С. 46.* »Теплое и холодное» — фундаментальные для досократической натурфилософии природные противоположности.

С. 47.* Гиппон из Самоса (или Регия, или Метапонта — так в разных источниках). Позднеантичными авторами (например, Ямвлихом) считался пифагорейцем.

С. 48.* Более точные годы жизни Диогена — 499—428.

** «Уму».

С. 49.* То есть пеласгом, происходившем с островов, которыми в историческое время владели тиррены (греч. название этрусков). Климент Александрийский утверждает, что Пифагор — тирронец или даже сирец — «Стромать», 1. 62).

С. 51.* Знаменитый фиванский полководец (IV в. до н. э.).

С. 53.* См. Аристотель, «Метафизика». 986 а.

С. 54.* Гестия — дочь Кроноса и Реи, богиня домашнего очага, одновременно считавагегося жертвенником.

** Целлер ссылается на работу неоплатоника Ямвлиха «Теологумены «рифметики»».

С. 55.* «Символические изречения» — акузмы (ἄκουσμα — устное учение), помимо нществовали и символические изображения, знаки, до нас не дошедшие.

С. 56.* Экфант из Сиракуз. Мнение, что он жил в начале IV в. до н. э. Основано на оваре Суда. Между тем более древние свидетельства о нем (Иполлит, Стобей) помеают его между философами VI—V вв., т. е. не ставят в зависимость от Демокрита.

** Гиппократ из Коса (460—377 гг. до н. э.) — основатель научной медицины. С о именем связан корпус из 58 сочинений, однако мы можем лишь предполагать, кие из них написаны им, его учениками, а какие — в последующие столетия. ичения эти полны натурфилософскими рассуждениями и свидетельствуют о неких бщих местах» научного сознания V—I вв. до н. э.

С. 57.* Речь идет об Алхиме, младшем современнике Платона, в сочинении «К минту», пытавшемся доказать, что свое учение Платон заимствовал от Эпихарма.

** «О Мелиссе, Ксенофане и Горгии».

- С. 58.* Среди учителей Парменида древние источники определенно называют лишь одного пифагорейца — Аминия.
- С. 59.* Букв. Истина.
 ** букв. Мнение.
 *** Пылающий небесный (эфирный) огонь.
- С. 60.* Неархом.
- С. 65. Более корректно здесь сослаться на «Физику» Аристотеля, 205 а.
 ** Гермодор — возможно, один из персидских ставленников, изгнанных ионийцами во время т. н. «ионийского восстания» (500—499 гг. до н. э.).
- С. 70.* Есть «сущее» (или «что») и «ничто» (точнее — «что» и «не-что»).
- С. 71.* по Диодору — из влажной, «полужидкой» земли (т. е. глины!).
- С. 74.* Повторимся, что Целлер часто переводит греческий термин «Ум» как Ду: или Разум.
- С. 75.* Идею мироброзирующего вихря следует признать «общим местом» досократической философии.
- С. 78.* Т. е. — в терминологии Парменида — мы не можем выступить за пределы круга мнения.
- С. 79.* Имеется в виду время после олигархического переворота и установления т. н. «правления четырехсот», опиравшегося на богатых земледельцев, а потому консервативного в вопросах религии.
 ** «О навыке» («Об искусстве»).
- С. 80.* Олигархического правительства 30-ти тиранов, правивших в Афинах после окончания Пелопоннесской войны и «прославившемся» в античности своим террором против собственных граждан.
- С. 86.* Известие очень сомнительное (дублируется по отношению к Платону). Таргелион — одиннадцатый месяц афинского календаря (май—июнь). Характерно, что этот месяц проводились «таргелии» — празднества в честь Аполлона; 7-го же таргелиона на о. Делос отмечался день рождения Аполлона. Аполлон — божество, ка бы «оформляющее» жизнь Сократа — см. сюжет о дельфийском оракуле, находившем под водительством Аполлона, а также см. примечание *** к след. стр.).
 ** Ион Хиосский (490—492 гг. до н. э.) — поэт, драматург, историк, живший в Афинах и пользовавшийся широкой известностью. Его сочинения не сохранились.
 *** Делии — празднества в честь Аполлона Делосского, проводились раз в 4 года. Осуждение Сократа пришлось именно на Делии, и потому до возвращения с Делос священного корабля казнь была отложена.
- С. 87.* ἀτολμία — странность, неуместность, даже глупость.
 ** Силен — демон плодородия. Человеческоподобен, с лошадиными ушами, копытами, хвостом, странный лицом. Сравнивает Сократа с Силеном и Платон в «Пире» (215 б) и Ксенофонт в сочинении с тем же названием («Пир» IV 19).
- С. 88.* Это мнение Целлера несложно опровергнуть. Разница между Платоном и Ксенофонтом в том, что для первого Сократ — образец диалектической мудрости, для второго же — истинного права.

- 89.* Несмотря на всю пародийность «Облаков» Аристофана их нельзя сбрасывать со счетов — хотя бы потому, что иначе мы не поймем, почему Сократ был казнен как архи-софист.
 ** Майевтика — повивальное искусство.
- С. 90.* Букв. — влюбчивый.
- С. 91.* От слова εὐδαίμων — «счастливый».
- С. 95.* Знаменитый историк, лаконофильствующий и морализирующий писатель, апологет Сократа, военачальник, советник и друг спартанского царя Агесилая.
 ** Т. н. «Эскин-колбасник», один из ближайших друзей Сократа, после смерти последнего, согласно Диогену, сблизившийся с Аристиппом. Своей школы не основал.
 *** Фрасимах Коринфский. Не путать с софистом Фрасимахом.
 **** Родом из Яса в Карии (Малая Азия). Конеч своей жизни провел при дворе Птолемея I. Прозвище «Кронос» унаследовал от своего учителя Аполлония Кроноса («Ворчуна»).
 ***** Умер в 300 г. до н. э.
- С. 97.* Подробнее см. у Секста Эмпирика. Против физиков II 48 и далее.
 ** Диоген Лаэртский говорит, что он «едва не увлек в свою мегарскую школу всю Элладу».
 *** Т. е. бесстрашие и самодостаточность.
 **** Целлер несколько преувеличивает — по крайней мере в отношении кинической школы.
 ***** В Киносарге первоначально обучались дети незаконнорожденных афинских граждан.
 ***** κύων — собака, а также «наглый», «бесстыдный».
 ***** Его «акме» падает на 328—325 гг. до н. э.
 ***** Первая половина III в. до н. э.
- С. 98.* Телег из Мегар. Акме — около 240 г. до н. э.
 ** Проповедей на темы нрава в очень популярной и часто пародийной форме.
- С. 99.* ὀ τριζών — грубый, простой плащ.
- С. 100.* Годы жизни — 435—360.
- С. 101.* Гедонизм — учение, согласно которому наслаждение является высшим благом. Традиционно гедонистической считается именно школа киренаиков.
- С. 102.* Разумением, знанием, воспитанием.
- С. 103.* Три перечисленных киренаика основали собственные «секты»: феоdorfовцев, анникеридовцев, гегесиан.
 ** Гермодор, платоник из Сиракуз.
- С. 104.* См. прим. * к с. 86. Добавим, что неоплатоник Олимпиодор (VI в. н. э.) считал, что отцом Платона был сам Аполлон.
 ** Зять Дионисия Старшего, покровитель философов.
- С. 105.* См. Олимпиодор, «Жизнь Платона».
 ** Или «Государство» — как дальше в тексте (греч. — πολίτεια).
- С. 107.* «Соперники».

- ** «Послезаконие».
- С. 113.* Т. е. любовь, которая и есть стремление к бессмертию.
- С. 114.* Речь идет о методе, именуемом «διείρησις» — «деление», используемом Платоном не только в пропедевтических целях, но и как собственно философская метода. Самый замечательный ее пример — диалог «Софист».
- С. 115.* Оба означают «вид», «наружность» и функционируют у Платона как обозначения «подлинного облика» вещи (или — быть может — «подлинной вещи»). Единственное контекстуальное различие заключается в том, что «видея» имеет более обобщающий и рефлексивный характер, чем «эйдос».
- С. 119.* Более точно — о «месте». Античность не знает понятия пространства в современном смысле слова.
- С. 125.* Но которое вовсе не означает самоубийства! (Ведь тело — дар богов, нечт принадлежащее не нам, а Космосу как живому существу).
- С. 131.* Возглавляя Академию в 347—399 гг. до н. э.
 ** Ксенократ из Халкедона. Жил в 395—314 гг. до н. э.
 *** Диоген Лаэртский сообщает, что от Платона он перешел к Аристотелю.
- С. 133.* Филипп Опунтский, вероятный автор «Послезакония».
- С. 135.* В связи с интересом к риторике самого Платона (см. «Федр») вполне вероятно что Аристотель проповедовал красноречие в самой Академии.
 ** Более вероятно, что Аристотель уехал из Афин еще до смерти Платона, где-то в 348 г. до н. э.
 *** Гермий был обманом схвачен персами и распят.
- С. 136.* Прогуливаясь, вели занятия в древности многие философы. Сохранился анекдот (у Элиана в «Пестрых рассказах») о борьбе между Аристотелем и Платоном за «перипат».
 ** Каллисфен Олинфский сопровождал Александра Македонского в походе на Восток. Был казнен вместе с другими участниками т. н. «заговора Гермолая».
 *** Речь идет о восстании ряда греческих полисов во главе с Афинами против Македонского государства после смерти Александра Македонского (323—322 гг. до н. э.).
 **** Или отравился аконитом.
- С. 138.* Произведения, посвященные акустике, физиогномике, механике и проч.
- С. 140.* Общедоступные сочинения.
- С. 141.* Философские сочинения для широкого («общего») круга.
- С. 145.* Букв. — «приведение».
- С. 146.* Букв. — «сущность», «вид», «наличное что», «именно то сущее», «бытие», «что именно есть ставшее».
- С. 150.* «Домогание», «стремление», «порыв».
- С. 151.* Уме. Имеется в виду «Νοῦς».
 ** Созерцание.

- С. 155.* Букв. «тамошнего» и «здешнего».
- С. 163.* Т. е. добродетели мышления и права.
 ** Естественные достоинства.
 *** Собственно добродетели.
 **** Букв. — склонность.
- С. 164.* Точнее все же — «справедливость».
- С. 167.* Это строй, при котором гражданские права имеют лишь те, чье имущество достигает определенного уровня, устанавливаемого цензом.
- С. 171.* По Диогену Лаэртскому — вначале учился у Платона.
- С. 173.* Деметрий Фалерский (350—283 гг. до н. э.) — философ, ритор, историк, политический деятель. В 317—307 гг. был правителем Афин (ставленником Македонии). Изгнанный из Афин, списал дружбу Птолемея I и был одним из инициаторов создания в Александрии «Музейона» и «Библиотеки».
 ** Дурид Самосский (340—270 гг. до н. э.), историк.
 *** Хамелеон — историк литературы.
 **** Праксифан Родосский — филолог.
 ***** Срв. с учением Парменида во 2-й части его поэмы. Стратон показывает нам общую тенденцию «архаизации» эллинистической мысли — вот отчего он возвращается к фундаментальной для досократиков паре противоположностей «теплое — холодное».
 ***** «Врачебные навыки».
- С. 174.* Срв. с учением досократиков — Анаксимена, Диогена Аполлонийского, Архея.
- С. 176.* «Ποικίλλο» — букв. «пестрый». Портик был назван так из-за украшавших его картин Полигнота.
 ** Персей в 276—243 гг. служил у македонского царя Антигона Гоната. Покончил жизнь самоубийством.
- С. 178.* А также традиции Анаксимена-Диогена Аполлонийского.
- С. 181.* Воображение, по отношению к которому возможно (властно) понимание.
- С. 182.* Т. е. учением о вездеприсутствии божественной субстанции. Впрочем, «пантеизмом» учение стоиков мы можем обозначить лишь исходя из самого расхожего смысла данного слова.
 ** Срв. Платон, «Софист», 247 d—e, где дается точно такое же определение бытия, но из которого не делается вывода, что все сущее обязательно телесно.
- С. 183.* Срв. с учением Анаксимена!
 ** Видимо, исторически точнее будет более близкий перевод: «искусный огонь».
 *** Семенной логос.
- С. 184.* Сохранившиеся фрагменты древних стоиков позволяют трактовать идею круговорота времен и в подобном жестком («пумерическом») смысле — как она присутствует у пифагорейца Филолая — и в более «мягком» варианте, когда события повторяются лишь в самых общих чертах.
 ** Букв. — «симпатия всего».

- С. 185.* «Ведущее», т. е. волящая деятельность разума.
- С. 187.* «сила», «энергия», «крепость», «власть».
** «Воздержанность».
- С. 188.* «Удачным (букв. — выпрямленным) действием».
- С. 192.* Точнее — «Учение о природе».
- С. 193.* Преподавал на Самосе.
** «О природе вещей».
- С. 194.* Необходимо упомянуть Авла Веллея, народного трибуна 90 г. до н. э., выведенного Цицероном в качестве «эпикурействующего» участника беседы, записанной им в трактате «О природе богов».
** Каноника — учение о своде «канонов» (правил, норм) правильного познания.
- С. 202.* По Диогену Лаэртскому, Пиррон слушал Брисона, сына Стильпона.
** Для античной традиции существенно, что во время индийского похода Александра Пиррон общался с индийскими гимнасофистами (вероятно, мудрецами из «шраманических» сект, отвергавших всевозможные авторитеты).
*** Т. е. «невысказывание».
- С. 203.* Евфранор из Селевкии, учеником которого был Евбул Александрийский.
** Гегесин из Пергама.
- С. 204.* Клитомах Карфагенский. Пунническое имя — Гасдрубал.
- С. 205.* *ἁλερίσλαστος* — точнее и ближе будет «нераспыленное», «сосредоточенное»
- С. 206.* Имеется в виду т. н. «Сципионов кружок», в который в середине II в. до н. э. входили такие известные личности, как стоик Панетий и историк Полибий.
- С. 208.* «О боггах».
- С. 209.* Другой был главой Пергамской библиотеки и другом Катона Младшего.
** Катон Утический (или «младший») — знаменитый республиканец, противник Катилины, а затем Цезаря. Покончил жизнь самоубийством в 46 г. до н. э. Пропагандируя республиканское правление, использовал стоические идеи, правда, изрядно огрубляя их.
*** Не путать с «Эсхином-колбасником».
- С. 215.* Афраний Бурр, префект претория. Отравлен (видимо, по приказу Нерона) в 62 г.
- С. 216.* Особенно это касается «Нравственных писем к Луцилию» — итогового сочинения Сенеки.
- С. 217.* В «Диатрибах» и «Моральном руководстве» (букв. «Подручном»).
- С. 219.* Муж серьезный и твердый.
- С. 220.* То есть апологет христианства. Афинагор — современник Марка Аврелия. Имеется в виду его апология «Прошение о христианах», написанная ок. 177 г.
- С. 221.* Точнее все-таки «Алкиной». См. Платон. С. С. т. 4, М., 1995, стр. 792.
- С. 223.* Точнее — «образом жизни».
** Жил около 100 г. до н. э., ученик Евбула Александрийского.

- С. 229.* Срв. комм. к с. 213.
- С. 226.* Полигистор — историк, пишущий о многих примечательных событиях.
- С. 228.* Залевк из Локр (VII в. до н. э.) и Харонд из Катаны (VI в. до н. э.) — знаменитые, полу-легендарные законодатели.
*** «Гармоники».
- С. 228.** Скорее — Спевсиппа и Посидония!
- С. 229.* Имеется ввиду Модерат.
- С. 231.* В истолковании «Об Исида» Плутарх говорит, фактически, о трех началах мира: идеально-упорядочивающем (Осирис), материальном (Исида) и разрушительно-беспорядочном (Тифон).
- С. 232.* Толковал (согласно Оригену) также и новозаветные сказания.
- С. 234.* Точнее все-таки будет говорить о взаимных заимствованиях.
- С. 238.* «Второй Бог», или «Бог» в отличие от «Само-Бога».
- С. 240.* Эта этимология не раз оспаривалась.
- С. 241.* Однозначно утверждать наличие двух Оригенов все-таки сложно. См., например, отрывок из «Против христиан» Порфирия в «Церковной истории» Евсевия (VI. 9).
** Например, Плутарха, Нумения.
*** «Девятках», т. е. шести сборниках по девяти трактатов в каждом.
- С. 242.* Если мы будем понимать личность как нечто, где совпадает мышление и бытие, то вывод Целлера верен. Но Плотин под самостоятельным понимает нечто, что превышает и мышление, и бытие!
- С. 243.* Понятие динамического пантеизма — куда более верное обозначение учения Плотина, чем понятие эманации. Однако такие трактаты Плотина как VI. 8 и 9 показывают, что мы имеем дело с креационизмом, только понимаемым в абсолютно вне-временном смысле.
** И то видоизменяя их!
- С. 244.* «Само живое».
** Частная душа — «энергия», т. е. особенная деятельность, выраженность души общей. Такое определение позволяет Плотину при объяснении отношения частной души с душой общей избавиться от апорий части-целого.
*** «δενία».
- С. 247.* Право возмездия.
** Букв. — «смещение», «выхождение».
*** Букв. — «простота».
- С. 248.* См. Порфирий. «Жизнь Плотина», 23.
** Не так! Согласно Порфирию, Амелий написал специальное сочинение «Об отличии учения Плотина от учения Нумения» (См. «Жизнь Плотина», 17).
*** По-сирийски это имя (Малх) букв. означает «Царь».
- С. 249.* «Исходные пункты по отношению к умопостигаемому».
** «О воздержании от одушевленных».

С. 250.* Вероятные годы жизни Ямвлиха 240—325.

** Определенно, что Ямвлих побывал в Риме у Порфирия, но главный его наставник — александрийский перипатетик Анатолий.

*** «О пифагорейской жизни», «Увещание», «О науке общей математики», «О Никомаховом введении в арифметику». Пятый трактат «Теологумены арифметики» не всеми исследователями признается подлинным.

С. 251.* Относительно постигаемое единство — возможно, сверхчужденная идея числа.

** А также т. н. «чистые души».

С. 252.* «О египетских мистериях».

** Ныне непосредственными учениками Ямвлиха определенно считаются только Сопатр Апамейский и Дексипп. Эдесий слушал Ямвлиха, но не был его постоянным учеником.

*** Наиболее трагическая фигура в истории неоплатонизма. Годы жизни 323—363.

**** Годы жизни 314—393.

С. 253.* Более точные годы жизни 370—415. Родился в Кирене. В 410 г., будучи не крещеным, избран епископом Птолемаиды.

** Именно начиная с Плутарха можно определенно говорить о проникновении неоплатонического истолкования платонизма в Афинскую Академию.

С. 254.* Халдейские оракулы — написанная гекзаметром книга, обосновывающая возможность теургии. Создана в конце II в. неким жрецом Юлианом.

** Речь идет о «световом теле», всегда остающемся при душе. Поскольку о схожей речи вел и Гиерокл, можно сказать, что последователи Плутарха развивали концепции интеллектуального субстрата индивидуации, что весьма отличает их от Аристотеля.

С. 255.* «Пребывание», «выступление», «обращение».

** «В самих себе завершенные генады».

С. 256.* Букв. — «освобожденных».

С. 257.* Марин из Неаполя Палестинского (между 440—495 гг.). Написал биографическую работу: «Прокл, или О счастье».

** Родился в 458 г.

*** Полное название: «Трудности и их разрешения относительно первых принципов в связи с комментарием на „Парменида“ Платона».

С. 258.* Дамаский и его ученики отправились в Персию, надеясь склонить к платонизму шаха Хосроя I. Последний привечал эмигрантов-язычников из Византии, которые в VI в. составляли значительный слой населения на западе Персии. Однако шах не стал рвать с зороастризмом и поэтому в 533 г. неоплатоники вернулись на родину.

КОММЕНТАРИИ

1. 26. Труд Клитомаха «περί αἵρεσεων» (О философских школах). — Греческий термин αἵρεσις (от глагола αἵρω — «брать») мог обозначать избранный образ жизни или мысль, а потому переносился на философские школы, каждая из которых помимо особой системы воззрений на мир создавала и собственные нормы поведения. В христианской культуре термин «ересь» стал обозначать особенный, «собственный», уклоняющийся от догмата образ мыслей.

2. 26. Об источниках Диогена — К настоящему времени проведена скрупулезная работа по установлению источников, которыми пользовался Диоген Лаэртский. См., например, работу Норе R. The book of Diogenes Laertius. L. 1930. На русском языке существует специальная монография: А. Ф. Лосев. Диоген Лаэртский — историк античной философии. М. 1981. Так же совершенно выделение относящихся к византийскому средневековью возможных исправлений и добавлений в текстах дошедших до нас рукописей. Так что целый ряд мест Диогена воспринимается сейчас иначе, чем во времена Целлера. Интересующихся переадресуем к последнему известному нам научному изданию оригинального текста: Long H. S. Diogenes Laertii. Vitae philosophorum. V. 1—II. Oxford, 1964.

К § 3. — Обзор источников совершенен и практически исчерпывающ для эпохи Целлера. В наше время происходит расширение их списка — однако чаще всего не в результате библиотечных и архивных поисков, а благодаря археологическим находкам. Отметим открытие трех больших собраний текстов. В первую очередь это — папирусы, преимущественно на греческом языке, обнаруженные во время археологических экспедиций 1896 и последующих годов в египетской деревне Эль-Бахнаса. На месте этой деревни в эллинистическую эпоху находился город Оксиринх, по имени которого находки именуют «Оксиринхскими папирусами». Помимо свидетельств об экономической и политической ситуации в Египте, раннехристианских текстов, эти папирусы содержат отрывки из известных доселе лишь по названиям или вовсе неизвестных исторических, поэтических, философских произведений. К настоящему времени издано более 30 томов. См.: The Oxyrhynchus Papyri. L. 1898 и след.

Далее, отметим находку в 1944—46 годах близ египетского местечка Наг-Хаммади библиотеки из 13 кодексов рукописей на папирусе, содержащих гностические, герметические, собственно христианские и античные философские тексты (отрывок из «Государства» Платона) на коптском языке. Их публикации и исследование продолжаются до сих пор. «Библиотека из Наг-Хаммади» позволила нам расширить знания о том сложнейшем религиозно-мифологическо-философском синкретизме, который господствовал в культуре первых веков н. э. и который служил питательной почвой для неоплатонического синтеза и для христианского богословия.

Наконец, упомянем т. н. «рукописи Мертвого моря», найденные в пещерах Вадикумрана на сев.-западном берегу Мертвого моря в 1947—56 гг. Принадлежавшие одной из ессыетских общин и созданные на рубеже Рождества Христова, они де-