

VII. Пророкъ.

Разсматривая богатое духовное содержание платоновой жизни и связь его с греческим миromъ, въ которомъ оно родилось, мы всюду находимъ своеобразное двойственное отношение между тѣмъ и другимъ. Всѣ элементы мысли Платона взяты изъ греческой дѣйствительности и сохраняютъ даже въ философа признаки своего происхожденія; но умъ философа чуждый, не-греческій характеръ. Вросшее всѣми своими корнями въ національную жизнь, новое растеніе разрываетъ родную почву и пробивается въ новый міръ.

Такова судьба уже чисто-научного творенія Платона—ученія о двухъ мірахъ. Этическая и гносеологическая противоположность между Сократомъ и софистами, метафизическая между Гераклитомъ и элейцами и натурфилософская между Анаксагоромъ и Демокритомъ,—вотъ элементы, изъ которыхъ его діалектика создаетъ свое метафизическіе міросозерцаніе. А между тѣмъ изъ этихъ элементовъ возникаетъ ученіе о сверхъ-чувственномъ мірѣ, о болѣе высокой дѣйствительности, вѣра въ истину, которой не видѣлъ ни одинъ глазъ, которой не слыхало ни одно ухо¹⁾.

Но этотъ продуктъ отвлеченной мысли способенъ

¹⁾ Есть много признаковъ, свидѣтельствующихъ о томъ,

тотчасъ же слить съ собой смутныя чувства и стремленія народной души; мистическая черта діонисіева культа, пареніе одержимыхъ божествомъ душъ сплетается съ мыслью о высшемъ мірѣ и снова придается послѣднему характеръ царства духовъ, боговъ и демоновъ. Но именно такимъ образомъ это царство одухотворяется въ болѣе благородномъ смыслѣ и получаетъ этическое содержаніе. Ханжество секты, ея священодѣйствія и культь колдовства Платонъ превращаетъ въ нравственное служеніе божеству. Онъ возвышаетъ вѣру въ бессмертіе—и это также удивляло и поражало грековъ—до степени мотива нравственной жизни; онъ вполнѣ серьезно относится къ мысли о сверхъ-чувственной сущности и небесномъ назначеніи человѣческой души, и требуетъ, чтобы она сообразно съ этимъ устраивала свою земную жизнь. Сколько бы ни было робкихъ намековъ на этотъ принципъ и раньше, — у Платона онъ впервые является въ формѣ законченного ученія и могучей проповѣди, въ формѣ мрачнаго напоминанія, раздавшагося среди земной суполоки греческаго міра.

И это напоминаніе обращено не только къ отдельному человѣку, котораго оно призываетъ подумать о благѣ своей души, но и ко всему народу. И здѣсь также Платонъ является выразителемъ того, что скрыто въ глубокихъ тайникахъ народнаго сознанія; въ немъ говорить боль и скорбь побѣжденного, полуразрушенного государства, онъ хотѣлъ бы заживить раны, нанесенные войной, успокоить страсти, остановить распадъ общественной жизни. Все, что еще есть пригоднаго въ старыхъ обычаяхъ и учрежденіяхъ, онъ хотѣлъ бы поддержать и укрепить. Но нового жизненнаго

какимъ парадоксальнымъ казалось грекамъ ученіе объ идеяхъ; наиболѣе характеренъ анекдотъ, въ которомъ Диогену приписывается слѣдующее изреченіе: „столъ я вижу, но стольность — неѣтъ“, на что Платонъ будто бы отвѣтилъ: „для этого-то у тебя и неѣтъ надлежащаго ока—разума“.

единства, въ которомъ нуждается его народъ для того, чтобы собраться съ силами и воспротивиться разложению, онъ не можетъ найти въ области государственной и общественной жизни; онъ долженъ искать это единство въ религиозномъ убѣжденіи, и вотъ онъ предлагаетъ греческому государству превратиться въ воспитательное учрежденіе для подготовки къ вѣчной жизни. И въ его соціальной реформѣ, среди мыслей, понятныхъ греческому духу, внезапно прорывается новый, потрясающей основы міра принципъ.

Такимъ образомъ, Платонъ надѣгнилою и разлагающейся греческой дѣйствительностью поднимаетъ знамя сверхъ-чувственного. Въ однѣмъ только служеніи высшему міру заключается для него благо земного существованія. И такимъ образомъ, онъ является своему народу, какъ пророкъ, желавший отъ нужды и раздоровъ пробудить его къ новой, лучшей жизни. Исполненный и одушевленный сознаніемъ новой истины, которую онъ призвалъ провозгласить какъ откровеніе, онъ, пытая гнѣвомъ, возстаетъ противъ пороковъ своего времени и старается привлечь сердца своего народа на сторону новаго ученія.

Но нѣть пророка въ своемъ отечествѣ. Соціальная реформа Платона осталась, да и должна была остатъ совершенно безрезультатной: она вливала новое вино въ старые мѣхи. Греческій городъ-государство, который въ Аѳинахъ дожилъ до полнаго расцвѣта своихъ лучшихъ сторонъ и пережилъ эту расцвѣть, не могъ воспринять въ себѣ то новое содержаніе, которое хотѣлъ дать ему Платонъ. И потому непосредственное вліяніе платоновой попытки въ греческой исторіи совершенно незамѣтно. Точно такъ же и религиозная жизнь, даже въ близкой ему сектѣ, продолжала идти прежнимъ путемъ традиціоннаго служенія богамъ и колдовства; она не была въ состояніи органически усвоить ни научное, ни этическое содержаніе, которое философъ

хотѣлъ ввести въ нее; нѣть никакихъ слѣдовъ, которые указывали бы, что та вѣра, которую онъ началъ основывать, въ ближайшее время какимъ либо образомъ углубила и преобразила религіозные обычай за предѣлами Академіи.

На греческую науку Платонъ, правда, оказалъ глубокое и могущественное вліяніе, но и здѣсь—не въ томъ направлениі, которое было ему наиболѣе дорого. Политическіе и соціальные интересы еще при его жизни все больше отступали въ Академіи на задній планъ, и союзъ получалъ чисто научный характеръ. При этомъ — сообразно общему духу времени — перевѣсь все больше склонялся на сторону кропотливой учености и эмпирическаго изслѣдованія, остатки же метафизическихъ интересовъ вначалѣ источались преемниками Платона въ чисто словесныхъ умозрѣніяхъ по образцу пізагорейскихъ, а затѣмъ были направлены, особенно Ксеноократомъ, на чисто богословскій путь, такъ что въ концѣ-концовъ они привели къ ученію о богахъ и демонахъ. Ученіе же обѣ идеяхъ, въ его чисто философскомъ смыслѣ, вскорѣ было вытѣснено той новой формой, которую такъ удачно придалъ ему Аристотель. Послѣдній снова отрицаетъ реальную обособленность сущности отъ возникновенія; онъ снова учитъ, что существуетъ только одинъ міръ, въ которомъ сама сущность реальна въ качествѣ возникновенія, и такое соединеніе онъ находитъ въ понятіи энтелекіи или развитія. Этимъ изъ міросозерцанія Платона былъ снова устраненъ не-греческій элементъ, и поэтому именно аристотелевское ученіе сдѣжалось заключительнымъ словомъ метафизики въ греческой философіи. Въ этой ослабленной формѣ, лишенной главнымъ образомъ дуализма, должны были теперь продолжать свое дѣло плодотворныя мысли, заключенные въ ученіи обѣ идеяхъ.

Наибольшее вліяніе на развитіе греческой науки Платонъ оказалъ тѣмъ великимъ примѣромъ организаціи, который онъ далъ въ Академіи. Послѣдняя

сдѣлалась образцомъ для остальныхъ школъ, которыя создались въ Аѳинахъ еще втеченіе четвертаго столѣтія,—для перипатетической, стоической и эпикурейской. Обширная и методически распределенная дальнѣйшая научная работа, продолжавшаяся затѣмъ, въ александрийскую эпоху, въ умственныхъ центрахъ, образовавшихся на Востокѣ, производилась, въ сущности, по той же системѣ, какой держалась Академія; и если Аристотель придалъ организаціи своей школы еще болѣе совершенную и продуктивную форму, то источникъ и смыслъ ея все-таки лежать въ сокровенѣйшихъ свойствахъ платонова духа.

Но областью, въ которой состязались эти школы, было уже не изслѣдованіе метафизическихъ принциповъ, а частью успѣшная разработка отдѣльныхъ наукъ, частью же, и главнымъ образомъ, установление нравственного жизненнаго идеала. Въ полнѣніи отношений Академія старалась занять примирительное положеніе, и если при этомъ она, со своей «умѣренностью въ страстяхъ», держалась изложенаго въ «Филебѣ» ученія о благахъ, то она все-таки не принимала того завершенія, которымъ для этого ученія служила идея добра. Еще болѣе измѣнила школа ученію объ идеяхъ, когда въ ней, втеченіе цѣлаго ряда поколѣній, господствовало скептическое направленіе мысли; и лишь въ первомъ вѣкѣ до Р. Х. мы видимъ, какъ она возвращается къ первоначальному мысламъ своего основателя.

Однако, если то, въ чемъ мы признали своеобразную, новую и чуждую для греческаго міра черту Платона,—полетъ его мысли изъ чувственного мира въ сверхъ-чувственный,—если эта черта въ общемъ оказала, повидимому, лишь слабое вліяніе на его ближайшую по времени и мѣсту среду, то съ теченіемъ времени роль Платона, какъ пророка, неограниченная уже его народомъ, о которомъ онъ прежде всего думалъ и къ которому прежде

всего обращался, получила всемірно-историческое значеніе, и то, чего онъ желалъ, осуществилось съ поражающей силой и въ невиданныхъ размѣрахъ. До сихъ поръ мы говорили о томъ, что онъ сдѣлалъ и что желалъ сдѣлать для своей школы посредствомъ философскаго ученія, для своей общины — посредствомъ своей теологии, для своего народа — своими реформаторскими планами; теперь намъ остается только сказать, чѣмъ онъ, благодаря всѣмъ своимъ твореніямъ, былъ и остался для человѣчества.

Въ общественныхъ идеалахъ «Государства» и «Законовъ» идея государства проведена въ высшей степени строго, отчасти даже слишкомъ неуклонно. Они обращаются къ самымъ дорогимъ воспоминаніямъ греческой исторіи и тѣмъ не менѣе осуждены заглохнуть безъ вліянія среди всеобщаго разложенія греческаго міра. Эти идеалы проповѣдуютъ не узкій патріотизмъ города-государства,—они со всему силой убѣждены будуть также и национальное сознаніе греческаго народа; но они поднимаютъ всякий видъ любви къ отечеству на идеальную высоту тѣмъ, что стремятся придать этой любви, исходя изъ ея физическихъ основаній, духовное содержаніе. Ни естественная необходимость, ни общность интересовъ не удовлетворяютъ платоновскому понятію государства; истинно общая жизнь, прочная и цѣнная связь между людьми возможна для него только благодаря ихъ интеллектуальному единству. Общность убѣженій, совмѣстная работа надъ всѣмъ духовнымъ содержаніемъ жизни,—вотъ въ чемъ заключается истинная связь, создающая изъ множества отдѣльныхъ личностей органическое единство.

Этими словами Платонъ высказываетъ принципъ культурнаго государства. Только грекъ былъ въ состояніи дойти до него; потому что никакой другой народъ не возвысилъ до того времени физически-совмѣстную жизнь, техническое устрой-

ство для уравновѣшения интересовъ до степени духовной общности, къ которой отдѣльный человѣкъ, свободный и самостоятельный, могъ бы сознательно относиться. Но и греку надо было поднять дѣйствительную жизнь своего народа, носившую слишкомъ ясную печать всего человѣческаго, на высоту идеала, который едва лишь въ ней просвѣчивалъ, чтобы дойти до такой ея формулировки. И если даже онъ при этомъ довольствовался для государства такимъ скучнымъ духовнымъ содержаниемъ, какое мы находимъ въ «Законахъ», — и тогда этотъ взглядъ все-таки свидѣтельствуетъ о пониманіи того факта, что только на подобной общности духовной жизни основано нравственное право подпринужденія со стороны государства, право подчиненія личности закону. И именно таковъ былъ ходъ исторіи западныхъ народовъ, хотя она нигдѣ не опиралась непосредственно на ученіе Платона; не различныя государства, образовавшіяся подъ вліяніемъ различныхъ историческихъ условій, стремились достигнуть внутри себя духовнаго единства, ибо оно — основной принципъ национальныхъ государствъ.

Вѣрное средство для достиженія и поддержанія этого духовного единства общественной жизни Платонъ видѣлъ въ воспитаніи, которое давалось бы государствомъ. Требованіе, которое было совершенно онъ, такимъ образомъ, выставлялъ, было совершенно незнакомо греческому обществу, и оно не привяло его точно такъ же, какъ и римское. Такая мысль должна была всегда казаться чуждой народамъ, обладавшимъ самобытной, постепенно развивавшейся культурой. Напротивъ, она естественно возникала у послѣдующихъ народовъ, которые сростались съ унаследованной культурой и въ своей государственной жизни перенимали чуждія духовныя традиціи. Поэтому намъ теперь кажется понятнымъ само собою, что воспитаніе должно даваться государствомъ; въ такомъ воспитаніи выражается внутрен-

нее единство народа, сохраняющеся несмотря на сѣмью поколѣній; это — духовное самосохраненіе и самообновленіе государственного организма; и такое воспитаніе, во всемъ своемъ объемѣ, представляется намъ въ такой же мѣрѣ неотъемлемымъ правомъ, какъ и священной обязанностью культурнаго государства. И потому особенное значеніе получаетъ тотъ фактъ, что Платонъ вполнѣ опѣнилъ также и этотъ моментъ, и что онъ, вопреки обычаямъ и мнѣніямъ своего времени и своего народа, включилъ его въ число своихъ требованій.

Съ этимъ требованіемъ Платона — чтобы воспитаніе находилось въ рукахъ государства — самымъ тѣснымъ образомъ связано и другое, именно, чтобы управление общиной было предоставлено людямъ научно-образованнымъ. Разумѣется, это требованіе никогда не было исполнено въ томъ буквальномъ смыслѣ, по которому господство должно принадлежать только «философамъ»; исторія смилилась надъ человѣческимъ родомъ и избавила его отъ этого. Однако, уже римское государство нуждалось для организации своего колоссального управления въ чиновникахъ, получившихъ научную и техническую подготовку; жизненный строй въ средніе вѣка вызвалъ, особенно въ области правовыхъ отношеній, подобная же явленія; а въ нынѣшнихъ людяхъ такъ сильно укоренилась сократо-платоновская мысль о необходимости теоретической подготовки и теоретического испытанія для того, чтобы человѣкъ могъ считаться способнымъ занимать государственную должность, что эта мысль выражаетъ одну изъ необходимыхъ сторонъ нашего общественного строя. И какъ ни часто происходеніе и связи, богатство и личное вліяніе позволяютъ людямъ претендовать на политическое значеніе, — господство тѣхъ, кто уился, преобладаніе научно образованнаго чиновничества является въ нашемъ соціальномъ устройствѣ платоновскимъ ментомъ, который переживаетъ и парламентскій

режимъ съ его страстной борьбой интересовъ. Чѣмъ болѣе культурная жизнь людей въ своемъ прогрессивномъ развитіи опирается на плоды интеллектуальной работы, тѣмъ менѣе можетъ она обходиться безъ аристократіи знанія, идеальный прототипъ которой начертанъ Платономъ.

Такъ-же далеко опередилъ Платонъ свое время и тѣмъ, что искалъ спасенія для будущаго въ разумномъ обществѣ догматической религіи. Погодство въ ней была совершенно чужда греческому духу, такъ какъ сущность религіозной жизни древнихъ народовъ заключалась въ поклоненіи богамъ, причемъ въ истолкованіи этого поклоненія фантазіи предоставлялась полная свобода. Поэтому античному государству былъ знакъ только обязательный культа боговъ, и дальше никогда не пошло и римское государство. Мысль Платона о единству убѣждений, безъ которого не можетъ существовать разумное общество, съ самаго начала заключала въ себѣ тенденцію къ стѣсненію свободы вѣсти. Доктрина считалась основой, на которой виждется государство, и потому одною изъ первыхъ обязанностей гражданина было признавать эту доктрину и слѣдоватъ ей. По отношению къ ней не могло быть места для свободы и независимости отдельной личности; послѣдняя была, не только въ своей жизни, но и въ своихъ убѣжденіяхъ, связана высшимъ внутреннимъ единствомъ государства.

Въ этомъ заключалась опасная сторона основной мысли Платона. Въ «Государствѣ» и въ «Законахъ» эта мысль высказывается безъ всякихъ обиняковъ. Кто такъ увѣренъ въ своемъ обладаніи истиной, какъ Платонъ, кто думаетъ, что въ этой истинѣ, единственно спасеніе для заблудшаго, нашелъ человѣческаго рода, тотъ долженъ требовать, чтобы его ученіе опредѣляло не только вѣщія, но и внутренняй строй общественной жизни, ибо убѣженія каждого отдельного члена общества; ибо

только такимъ образомъ отдельный человѣкъ дѣйствительно можетъ и по своему внутреннему складу безраздѣльно принадлежать обществу.

Однако уже самъ Платонъ въ переходѣ отъ «Государства» къ «Законамъ» придалъ этому догматическому единству вмѣсто философской богословской форму; и съ этой точки зрѣнія его соціально-политическая требованія предвѣщаются церковную организацію общества. Нѣть надобности указывать на вторичныя аналогіи между монахами и священниками римской церкви и безбрачными, не имѣющими собственности «стражами» «Государства», или на безусловное подчиненіе и этихъ «помощниковъ» духу и задачамъ цѣлаго; уже одна главная черта—обязательность вѣроисповѣданія и проведеніе этой обязательности въ частной жизни гражданинъ,—достаточно указываетъ на глубокое родство, между римско-католическимъ жизненнымъ строемъ и соціально-политическими идеалами Платона. Господство доктрины—вотъ рѣшающій моментъ какъ въ первомъ, такъ и во вторыхъ. Въ этомъ смыслѣ западное средневѣковое общество дѣйствительно выполнило то, чего въ смутномъ предчувствіи требовалъ Платонъ, и европейскимъ народамъ суждено было въ полныхъ размѣрахъ испытать на себѣ всѣ опасности, связанныя съ этимъ принципомъ.

Однако пророческое значеніе Платона идетъ еще дальше, и этимъ онъ обязанъ самой глубокой и самой благородной сторонѣ своей дѣятельности. Его мысли о сверхъ-честивенномъ мірѣ, рожденной среди греческаго народа и отвергнутой этимъ народомъ, было суждено сдѣлаться жизненнымъ принципомъ будущихъ вѣковъ. Если центръ тяжести человѣческихъ желаній переносился, какъ рѣшительно требовалъ Платонъ, изъ земного міра въ загробный, то этимъ самымъ вызывалась величайшая «переопѣнка всѣхъ цѣнностей», какую когда-либо переживалъ нашъ родъ въ своемъ развитіи. Земные блага, богатство и почетъ, теряютъ всякую цѣн-

ность, какъ теряетъ ее и ходячая мѣщанская мораль—вотъ слѣдствія, которыхъ не побоялся вывести уже Платонъ. Но большее значеніе, нежели отрицательная, имѣла положительная сторона этого процесса, заключавшаяся въ томъ, что люди обратились къ внутреннимъ цѣнностямъ, что центромъ всѣхъ желаній сдѣлалось благо бессмертной души. Здѣсь для человѣчества открылись источники совершенно новой жизни, и этого внутренняго переворота, этого углубленія человѣческаго духа въ самого себя, къ которому древній міръ стремился, какъ къ заключительному и высшему плоду своей культуры,—этого никто не выразилъ такъ просто и такъ величественно, какъ Платонъ.

Какъ непонятное чудо является жизнерадостному греческому міру эта мысль въ твореніи Платона. Но уже наступало время—и это именно видѣлъ и понималъ Платонъ,—когда благодаря полному разложенію общественной жизни и потерѣ политической независимости, благодаря бѣдствіямъ, принесеннымъ построеною на насилии и преступленіи міровою державой, напитокъ земной жизни потерялъ вкусъ и для грековъ. Теперь уже «мудрецъ» не зналъ ничего лучшаго, какъ удалиться отъ хода мірскихъ дѣлъ и довольствоваться «непоколебимостью» своего внутренняго сознанія, наслаждаться въ самомъ себѣ своей «добродѣтелью». Началось бѣгство изъ чувственного міра, лихорадочная тоска охватила народы, и надѣль развалинами земного счастья явилось смутное предчувствіе сверхъ-чувственного блаженства. И понадобилось лишь немногого столѣтій для того, чтобы покорить міръ той мысли, которая въ качествѣ научной доктрины родилась въ произведеніяхъ аттическаго философа,—чтобы обратить міръ въ платонизмъ.

Когда затѣмъ, около начала нашей эры, религіозная жизнь Востока проникла въ культурный міръ западныхъ народовъ, тогда философія Платона сдѣлалась центромъ, вокругъ которого кристалли-

зовался величайшій сплавъ мыслей, какой когда либо видѣла человѣческая исторія. Дуализмъ сверхчувственного и чувственного міра, выраженный посредствомъ понятій въ ученіи объ идеяхъ, сталъ основой всѣхъ религіозныхъ представлений, и теология Платона сдѣлалась родоначальницей многочисленныхъ богословскихъ системъ. Съ тѣхъ поръ, какъ неопиѳагорейцы положили этому начало, религіозный платонизмъ на цѣлыхъ столѣтія сдѣлался господствующей чертою въ мышленіи Запада и онъ, въ качествѣ научного принципа, царилъ въ обѣихъ великихъ религіозныхъ системахъ: въ теологии неоплатонизма и въ церковномъ ученіи христианства.