

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ПЛАТОНОВСКОЕ ФИЛОСОФСКОЕ ОБЩЕСТВО»**

XXIII МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

УНИВЕРСУМ ПЛАТОНОВСКОЙ МЫСЛИ:

**ПЛАТОН И ПЛАТОНИЗМ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННЫХ СТРАТЕГИЙ
ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

24-25 июня 2015

SAINT-PETERSBURG STATE UNIVERSITY

RUSSIAN CHRISTIAN ACADEMY FOR HUMANITIES

**INTERREGIONAL ORGANIZATION
«RUSSIAN PLATO PHILOSOPHICAL SOCIETY»**

23RD INTERNATIONAL CONFERENCE

THE UNIVERSE OF PLATONIC THOUGHT

**PLATO AND PLATONISM IN THE CONTEXT
OF MODERN HISTORICO-PHILOSOPHICAL STUDIES**

SAINT-PETERSBURG

2015 JUNE 24-25

24. 06. 2015

**ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ СПбГУ
(МЕНДЕЛЕЕВСКАЯ Л., Д. 5)**

10.30 – 11.00 **Регистрация**

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ (Ауд. 24)

МОДЕРАТОРЫ – СВЕТЛОВ Р.В., ПРОТОПОПОВА И.А.

11.00 **Открытие конференции**

Светлов Р.В. О деятельности Российского Платоновского философского общества

11.15 – 14.00 Пленарное заседание

1. *Робинсон Т.М. (Канада)*. Рассмотрение Платона с точки зрения «концепции развития».
2. *Слезак Т.А. (Германия)* О значении ключевых понятий в Платоновской критике письменной речи. Филологический подход к «Федру». 274 b – 278 e.
3. *Пресс Дж. А. (США)* Другой Платон.

14.00-14.30 Кофе-брейк

14.30-19.00 Секции

1 СЕКЦИЯ: НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ПЛАТОНИЗМА
(Ауд. 24)

МОДЕРАТОРЫ – СВЕТЛОВ Р.В., МОЧАЛОВА И.Н.

1. *Протопопова И. А.* Платоновский «Пир» как «силен» и «андрогин».
2. *Гараджа А.В.* Загадки «Пира»: ягоды или яйца, и зачем нужна икота?
3. *Мочалова И.Н.* «Тимей» Платона в ранней Академии: конфликт интерпретаций
4. *Демин Р.Н.* Диалог «Парменид» как источник биографических сведений о Платоне.

24. 06. 2015

**SPBSU INSTITUTE OF PHILOSOPHY
(MENDELEEVSKAYA LINE, 5)**

10.30 – 11.00 Registration

PLENARY SESSION (LECTURE HALL 24)

MODERATORS – SVETLOV R. V., PROTOPOPOVA I. A.

11.00 Conference opening

Svetlov R. V. On activities of the Russian Plato philosophical society

11.15 – 14.00 Plenary session

1. *Robinson Th. (Canada)* The developmental approach to Plato.
2. *Szlezák T. (Germany)* On the Meaning of the Key Concepts in Plato's Criticism of Writing. A Philological Approach to Phaedrus 274 b – 278 e.
3. *Press G. (USA)* An Alternative Plato.

14.00-14.30 Coffee break

14.30-19.00 Workshops

**SECTION 1: NEW APPROACHES TO PLATONISM
(LECTURE HALL 24)**

MODERATORS – SVETLOV R. V., MOCHALOVA I. N.

1. *Protopopova I.* Plato's *Symposium* as Silenus and Androgyne.
2. *Garadja A.* Enigmas of *Symposium*: berries or eggs, and why hiccups?
3. *Mochalova I.* Plato's *Timaeus* in the Early Academy: the conflict of interpretations.
4. *Dyomin R.* Dialogue *Parmenides* as a source for Plato's biography.

5. *Зотов С.О.* Неоплатонические и герметические истоки духовной алхимии Зосимы Панополита.
6. *Евлампиев И.И.* Судьба идеи метемпсихоза в новоевропейской философии.
7. *Шевцов К.П.* Платоновский анамнесис и герменевтика личного прошлого в "Исповеди" Августина.
8. *Светлов Р.В.* Евгемер и Платон.
9. *Парибок А.В.* Греческий *логос vis a vis* индийская *artha*. Речи в единстве с мыслями – либо в единстве с вещами.

2 СЕКЦИЯ: ПЛАТОН И НОВОЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ ТРАДИЦИЯ (АУД. 143А)

МОДЕРАТОРЫ – СОКОЛОВА Л.Ю., НИКОНЕНКО С.В.

1. *Погоняйло А.Г.* Пещера и мухоловка.
2. *Соколова Л.Ю.* Хайдеггеровское прочтение Платона в интерпретации А. Буто.
3. *Протопопов И.А.* Проблема тождества бытия и небытия в философии Платона.
4. *Никоненко С.В.* Понятие эйдетического опыта.
5. *Дробышев В.Н.* Неоплатонизм после Различия.
6. *Батракова И. А.* Особенности диалектики Платона и Гегеля.
7. *Сотникова Н.Н.* Мир идей в эстетике Шопенгауэра.
8. *Азарова Ю.О. (Украина)* Теория идей Платона и гетерология Левинаса.

3 СЕКЦИЯ: РАЗУМ, ВРЕМЯ, ЯЗЫК В ПЛАТОНИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ (АУД. 141)

МОДЕРАТОРЫ – АРТЕМЬЕВ Т.М., СЕЛИВЕРСТОВ В.Л.

1. *Елашкина А.* Особенности различения рассудка и разума в диалогах Платона.
2. *Коробов-Латынцев А.Ю.* Философский язык Платона.
3. *Плешков А. А.* Философия языка в платоновском диалоге «Тимей».
4. *Артемьев Т.М.* Условия для осознания идей в философии Платона.
5. *Литвин Т. В.* Проблема длительности и язык описания времени у Плотина

5. *Zotov S.* Neoplatonic and Hermetic origins of Zosima Ponopolites' spiritual alchemy.
6. *Evlampiev I.* The fate of the idea of metempsychosis in European philosophy.
7. *Shevszov K.* Plato's anamnesis and hermeneutics of personal past in the Augustine's Confessions.
8. *Svetlov R.* Euhemerus and Plato.
9. *Paribok A.* Greek *logos vis a vis* Indian *artha*. Speeches in the unity with thoughts – or unity with things.

SECTION 2: PLATO AND EUROPEAN PHILOSOPHICAL TRADITION
(LECTURE HALL 143A)

MODEAROTS – SOKOLOVA L. YU., NIKONENKO S. V.

1. *Pogoniailo A.* The Cave and the flycatcher.
2. *Sokolova L.* Heideggerian reading Plato in the interpretation of A. Boutot.
3. *Protopopov I.* The problem of identity of being and not-being in the philosophy of Plato.
4. *Nikonenko S.* The idea of eidetic experience.
5. *Drobyshev V.* Neoplatonism after Difference.
6. *Batrakova I.* Specifics of dialectic of Plato and Hegel.
7. *Sotnikova N.* Plato's realm of ideas in Schopenhauer's aesthetics.
8. *Azarova J. (Ukraine)* Plato's theory of Form and Levinas' heterology.

SECTION 3: MIND, TIME, LANGUAGE IN PLATONIC TRADITION
(HALL 141)

MODERATORS – ARTEMYEV T. M., SELIVERSTOV V. L.

1. *Elashkina A.* The difficulty of distinguishing δῖανοια and νόησις in the Plato's dialogues.
2. *Korobov-Latyntsev A.* Philosophical language of Plato.
3. *Pleshkov A. A.* Philosophy of language in Plato's *Timaeus*.
4. *Artemjev T.* Conditions for the realization of ideas in Plato's philosophy.
5. *Litvin T.* The problem of duration and the language of description of time in Plotinus.

6. *Селиверстов В.Л.* Августин о парадоксах времени и души.
7. *Щедринова О.Н.* Интерпретация сакральных знаний Платона в контексте трансдисциплинарной стратегии исследования.

25. 06. 2015

**РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
НАБ. Р. ФОНТАНКИ, 15**

11.00-14.00 Заседания секций

**4 СЕКЦИЯ: СРЕДНЕВЕКОВЫЕ И РОССИЙСКИЕ РЕЦЕПЦИИ ПЛАТОНИЗМА,
1 ЧАСТЬ (АКТОВЫЙ ЗАЛ)**

МОДЕРАТОРЫ – МАКОВЕЦКИЙ Е.А., ШМОНИН Д.В.

1. *Пантелеев А.Д.* Платон и гностики: в поисках идеального общества.
2. *Приходько М. А.* Анамнезис как принцип раннехристианской герменевтики.
3. *Курдыбайло Д. С.* О понятии «символ» в трактате Оригена «Против Кельса».
4. *Беневич Г. И.* Платонизм и полемика вокруг оригенизма в Палестине IV-V вв.
5. *Тоноян Л. Г.* Иоанн Филопон и Боэций: греческий и латинский комментарий логики Аристотеля.
6. *Василик В. В.* Платон и его наследие в византийской гимнографии VI-IX веков: отталкивание и притяжение.
7. *Капилупи Ст. М. (Италия-Россия)* Платон и Петр Ломбардский: историко-философский опыт созерцания возможного освобождения человечества.

**5 СЕКЦИЯ: ПЛАТОНИЗМ: НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
(АУД. 504)**

МОДЕРАТОРЫ – АЛЫМОВА Е.В., ПРОТОПОПОВА И.А.

1. *Трушина М.А.* О парадигмах и парадигмальности у Платона.
2. *Сергеев А.П.* К смерти Сократа.

6. *Seliverstov V.L.* Augustine on the paradoxes of time and soul.
7. *Shchedrinova O.* Interpretation of Plato's sacred knowledge within the context of transdisciplinary research strategy.

25. 06. 2015

**RUSSIAN CHRISTIAN ACADEMY OF HUMANITIES
FONTANKA RIV. EMBANKMENT 15**

11.00-14.00 Workshops

**SECTION 4: MEDIEVAL AND RUSSIAN RECEPTIONS OF PLATONISM,
PART 1 (ASSEMBLY HALL)**

MODERATORS – MAKOVETSKY E. A., SHMONIN D. V.

1. *Pantelev A.* Plato and Gnostics: In Search of an ideal society.
2. *Prikhodko M.* Anamnesis as a principle of Early-Christian Hermeneutics.
3. *Kurdybaylo D.* The concept of «symbol» in Origen's treatise «Contra Celsum».
4. *Benevich G.* Platonism and the debates about Origenism in Palestine of IV-V centuries.
5. *Tonoyan L.* John Philoponus and Boethius: Greek and Latin comment on Aristotelian logic.
6. *Vasilyk V.* Plato and his heritage in Byzantine hymnography of 6-9th centuries: repulsion and attraction.
7. *Capilupi St. (Italy-Russia)* Plato and Peter Lombard: historical and philosophical experience of contemplation of the possible liberation of humanity.

**SECTION 5: PLATONISM: NEW PERSPECTIVES OF RESEARCH
(HALL 504)**

MODERATORS – ALYMOVA E. V., PROTOPOPOVA I. A.

1. *Trushina M.* On paradigms and paradigmaticism in Plato.
2. *Sergeev A.* To the death of Socrates.

3. *Королёв В.* К вопросу о теории истории философии: как мы читали Платона?
4. *Бахарь С.А.* Учение Платона о смерти и посмертном существовании.
5. *Санжеников А. А.* Моральная аксиоматика Сократа и ее обоснование у Платона и стоиков.
6. *Каргальцев А. В.* Сны и видения в религиозной культуре римской Северной Африки III в.: мученики и платоники.
7. *Панов С. В.* Платон: культура «магии мысли» и метафизическая нейтрализация суждения.
8. *Герасимов И. А.* Место мифа в философии Платона.

14.00-14.30 Кофе-брейк

14.30-17.00 Продолжение заседаний секций

**4 СЕКЦИЯ: СРЕДНЕВЕКОВЫЕ И РОССИЙСКИЕ РЕЦЕПЦИИ ПЛАТОНИЗМА,
2 ЧАСТЬ (АКТОВЫЙ ЗАЛ)**

МОДЕРАТОРЫ – БЕНЕВИЧ Г.И., КУРДЫБАЙЛО Д.С.

9. *Романенко И.Б.* Языческий и теистический идеалы образования: парадигматический подход.
10. *Гончарко О. Ю., Черноглазов Д. А.* «Ксенедем» Феодора Продрома: возрождение платоновского диалога в Византии XII века.
11. *Савинов Р.В.* Сходящееся различие: о стратегиях «примирения» Платона и Аристотеля в философии Ренессанса.
12. *Семиколенных М. В.* Чем опасен Платон христианину? Критика платоновской философии в *Comparatio Aristotelis et Platonis* Георгия Трапезундского.
13. *Маковецкий Е.А.* Платоники и аристотелики XIV века: Пять сочинений Г.И. Недетовского.
14. *Ахунзянова Ф.Т.* Платонизм как культурный код в концептуально-семантической организации текстов Д.С. Мережковского.
15. *Ряполов С.В.* Учение о душе архимандрита Феофана (Авсенева).

3. *Korolyov V.* On the Theory of the History of Philosophy: The Way We Have Been Reading Plato.
4. *Bakhar S.* The Plato's doctrine of death and postmortal existence.
5. *Sanzhenakov A. A.* Socrates' moral axiomatics and its justification by Plato and Stoics.
6. *Kargaltsev A.* Dreams and visions in religious culture of the 3rd century Roman North Africa: martyrs and Platonists.
7. *Panov S.* Plato: a «thought magics» culture and the metaphysical neutralization of judgment.
8. *Gerasimov I.* The role of a myth in the philosophy of Plato.

14.00-14.30 Coffee break

14.30-17.00 Workshops continued

SECTION 4: MEDIEVAL AND RUSSIAN RECEPTIONS OF PLATONISM, PART 2 (ASSEMBLY HALL)

MODERATORS – BENEVICH G. I., KURDYBAYLO D. S.

9. *Romanenko I.* Pagan and Theistic Education Ideals: Paradigmatic Approach.
10. *Goncharko O. Chernoglazov D.* Theodoros Prodromos' "Xenedemos": Platonic Dialogue Renaissance in the 12th century Byzantium.
11. *Savinov R.* Coinciding oppositions: Strategies of reconciliation of Plato and Aristotle in Renaissance philosophy.
12. *Semikolennnykh M.* Why is Plato Dangerous to a Christian? Criticism on Plato's Philosophy in *Comparatio Aristotelis et Platonis* by George of Trebizond.
13. *Makovezky E.* Platonists and Aristotelians of the XIV century: Five works of Grigorij Nedetovskij.
14. *Akhunzianova F.* Platonism as a cultural code in the conceptual-semantic organization of the D.S. Merezhlovsky's texts.
15. *Ryapolov S.* Archimandrite Theophan's (Avsenev) theory of soul.

6 СЕКЦИЯ: ПЛАТОНИЗМ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ КОНТЕКСТАХ (АУД. 504)

МОДЕРАТОРЫ – ДОРОФЕЕВ Д.Ю., СВЕТЛОВ Р.В.

1. *Светлов Р.В.* Философ в пространстве античной публичной истории.
2. *Мкртчян А.* Хореография Платона: царское искусство танца и двухтысячелетняя загадка танцующего человека.
3. *Синицын А. А., Свердлов М. Л.* Интеллигент как мифологическая личность у А. Ф. Лосева, или Подвиг разведчика.
4. *Дорофеев Д. Ю.* Смех и слезы античной философии: к эволюции образа Гераклита и Демокрита.
5. *Ноговицин О.Н.* Теории повествования классической античности и история.
6. *Лисович И.И.* Неоплатонизм и научное знание в культуре раннего Нового времени: статус визуального.

17.00 **Спектакль творческого объединения ФилИн по пьесе Т. Робинсона «Дневники Сократа»**

18.30 **Подведение итогов конференции. Презентация изданий Платоновского философского общества (Актальный зал)**

19.00 **Фуршет**

SECTION 6: PLATONISM IN THE SOCIO-CULTURAL AND ARTS CONTEXTS
(HALL 504)

MODERATORS – DOROFEEV D. YU., SVETLOV R. V.

1. *Svetlov R.* Philosopher in the space of ancient public history.
2. *Mkrtchyan A.* Plato's choreography: the royal art of dance and the two-thousand-year dancing man mystery.
3. *Sinitsyn A. Sverdlov M.* The intellectual as a mythological personality as seen by Alexei Losev, or The Feat of a Reconnaissance Scout.
4. *Dorofeev D.* The laughter and tears of Ancient Philosophy: to evolution of icon's Heraclitus and Democritus.
5. *Nogovitsin O.* Narrative theory of classical Antiquity and history.
6. *Lisovich I. I.* Neo-platonism and scientific knowledge in the culture of the early Modern period: visual status.

17.00 ***T. Robinson. The Diaries of Socrates (A Play for Four Voices). Theater troupe "FeelIn"***

18.30 **Conference summary (Assembly hall)**

19.00 **Fourchette**